

# Mimi auf der Suche.

Das Geheimnis der Bergelfen

---

Mimi  
auf der  
Suche.  
Das Geheimnis der  
Bergelfen

## Die Geschichte

Aufbruch in der Elfenwelt: Der „wilde Garten“ wird gerodet. Die Elfen müssen eine neue Heimat finden. Die letzte Hoffnung für den Staat der Baumelfen liegt in der Hand von zwei Kindern: dem Menschenjungen Max und der Birkenelfe Mimi. Während der Menschenjunge versucht, den Elfenfalter Birlibi aus der Gefangenschaft des gemeinen Zworgs zu befreien, macht sich Mimi, die Hüterin des Elfenbuches, auf den Weg, eine neue Heimat für die Elfen zu finden. Auf ihrer Wanderschaft zur Insel aus Feuer und Eis lernt sie den kleinen, belesenen Nasenmurf Eduard kennen.

## In der Kritik

T. Linden, Kölnische Rundschau

*„Wenn diese Figur die Bühne betritt lacht, sofort das ganze Theater, ... ein Volltreffer. ... Aber auch der böse Zworg, der die Schmetterlinge an die Leine nimmt, wirkt imponierend mit seinen großen Ohren. ... Die poetische Erzählweise beweist Mut, komplexe Themen wie Solidarität und Gemeinwohl aufzugreifen ... setzt die Musik dezent aber wirkungsvoll ein, und die charaktervollen Großfiguren wie die leicht melancholische Elfenkönigin setzen Akzente in der Inszenierung.“*

# Mimi auf der Suche.

Das Geheimnis der Bergelfen

Mimi  
auf der  
Suche.  
Das Geheimnis der  
Bergelfen

## Angaben zur Inszenierung

<b>Titel</b>	Mimi auf der Suche.
<b>Untertitel</b>	Das Geheimnis der Bergelfen
<b>Beschreibung Kurz</b>	Musikmärchen von Claudia Hann gespielt mit Großfiguren
<b>Inszenierungstyp</b>	Figurentheater Großpuppen
<b>Inszenierungsvarianten</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buchbar als Großfigurenspiel</li><li>• Als Open-Air-Version aufführbar</li><li>• Hörbuch live! Autorenlesung mit Claudia Hann</li><li>• Aufführungsrechte zum Selberspielen erhältlich</li></ul>
<b>Aufführungsdauer</b>	60 Minuten
<b>Pause?</b>	Nein
<b>Zielgruppe</b>	Für Kinder / Familien
<b>Altersgruppe</b>	Empfohlen von fünf bis zwölf Jahren
<b>Buchbar als Großfigurenspiel?</b>	Ja
<b>Zuschauerzahl Standard</b>	200 Personen
<b>Zuschauerzahl Sonstige</b>	400 Personen nach Absprache (Aufpreis). Auch möglich in Theaterhäusern mit großen szenografischen Flächen und theatergemäßer Bestuhlung.
<b>Bühne / erf. Abmessungen</b>	7 x 5 Meter (Breite x Tiefe). Kleinere Spielflächen nur nach Absprache möglich. Bei Bühnen mit Portalbreite über 12 m bitte vorab informieren.
<b>Bühne / erf. Lichte Höhe</b>	mind. 3 Meter
<b>Rüstzeit Aufbau</b>	2 bis 3 Stunden (Lesung: 20 bis 50 Minuten)
<b>Rüstzeit Abbau</b>	2 Stunden (Lesung: 15 bis 50 Minuten)
<b>Sonstige Angaben</b>	Das gleichnamige Kinderbuch erscheint Herbst/Winter 2012.

## Technische Ausstattung

Scheinwerfer insgesamt	21
Spots	10-16
Parcan	5-10
Scanner	0
Flower	0
Lichtkanäle / Dimmer	17
Lichtmischpult 24 Kanal	1
Controller Scanner	0
Kurbelstative	3 für Licht
Stahlstative	3 Stahlstative auf der Bühne mit Licht und Requisiten
Sonstige Stative	6-10 für Verdunklungsstoffe
Feuerfeste Stoffe zu 12 m <sup>2</sup>	10
Feuerfeste Stoffe zu 6 m <sup>2</sup>	10
Lautsprecher / Monitorboxen	2
Verstärker	1
Tonmischpult	1
Sendermikrofonanlage	1
CD-Zuspieler	1
Funkstrecke für diverse Steuerungen	0
Kabel (Verlegt und stolperfest fixiert)	ca. 200 Meter